

Revista Iberoamericana

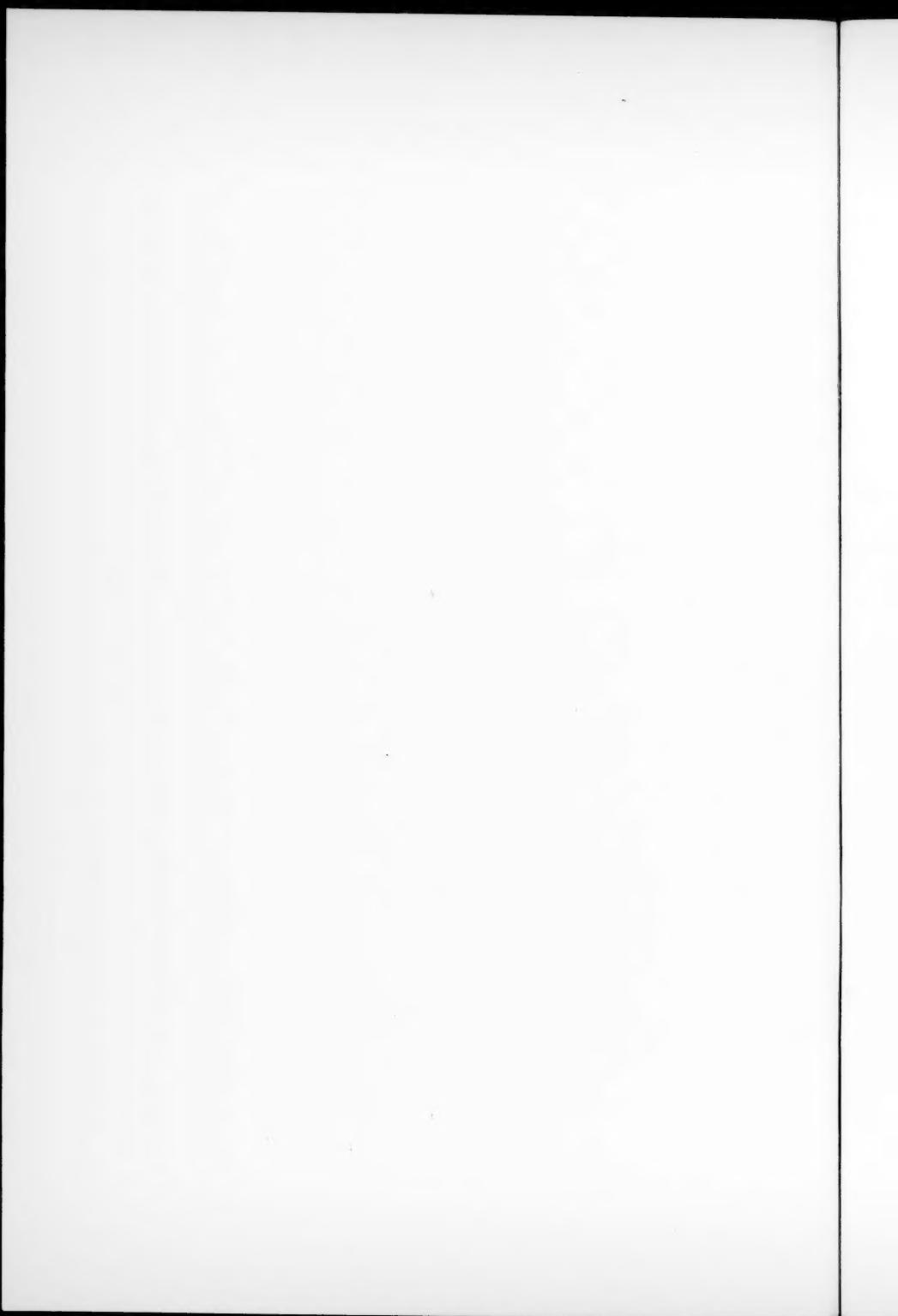
*Órgano del Instituto International
de
Literatura Iberoamericana*



INDICE DEL TOMO I

Nos. 1 y 2

MAYO Y NOVIEMBRE DE 1939



Romance Dept. 1
Bulg. 7.

X
per
454IA

v. 1
1939

NUM. 1, MAYO DE 1939

EDITORIAL			
Leopoldo Lugones		7	
Alfonsina Storni	Roberto Brenes-Mesén	13	
ESTUDIOS			
Crítica y estilo literarios en Eugenio María de Hostos:			
José A. Balseiro		17	
Las preocupaciones de Enrique José Varona	Medardo Vitier	29	
La locura de Horacio Quiroga	John A. Crow	33	
Carlos Reyles (I)	Arturo Torres-Rioseco	47	
Liberación de Alfonsina Storni	Jorge Mañach	73	
"Colónida" en el modernismo peruano	Alberto Tauro	77	
Tres poetas mexicanos	Arturo Torres-Rioseco	83	
Nuevas tendencias en la novela	Arturo Torres-Rioseco	91	
Max Nordau, amigo de las letras hispanoamericanas:			
José Luis Luna		95	
Una vida de arte	Baldomero Sanín Cano	101	
Isaac Goldberg	Samuel M. Waxman	107	
Centenario de Joaquín Arcadio Pagaza	Agustín Yáñez	111	
El primer centenario de la muerte de Heredia:			
Arturo Arnáiz y Freg		117	
En el tercer centenario de Juan Ruiz de Alarcón:			
Julio Jiménez Rueda		121	
La gran familia de los Efraínes y Mariás		Arturo Capdevila	137

La poesía y la prosa en la renovación modernista:		
	Francisco Monterde	145
El gaucho argentino*	Madaline W. Nichols	153
La bibliografía de Boggs.....	Sturgis E. Leavitt	159

BIBLIOGRAFIA

Bibliografía de "El gaucho argentino"	Madaline W. Nichols	161
---	---------------------	-----

RESEÑAS

<i>Os Idolos de Bacon</i> , Guillermo Francovich:	Roberto Brenes-Mesén	165
<i>Alción</i> , Misterio en tres actos, Alberto Zum Felde:	Roberto Brenes-Mesén	171
<i>Filosofia de la persona</i> , Francisco Romero:	Roberto Brenes-Mesén	176
<i>Parábola del tiempo</i> , Artemio Moreno	Roberto Brenes-Mesén	181
<i>Historia de la literatura colombiana</i> , A. Gómez Restrepo:	Carlos García-Prada	185
<i>Bogotá</i> , A. Gómez Restrepo.....	Carlos García-Prada	189
<i>Presencia</i> , G. Pardo García.....	Carlos García-Prada	189
<i>Poemas</i> , Cynthio Vitier	Carlos García-Prada	192
Indices	Sturgis E. Leavitt	193
<i>Historia de la novela boliviana</i> , Augusto Guzmán:	Sturgis E. Leavitt	195
<i>Diaphanidad</i> , B. de Sánchez Montenegro	Octavio Amórtegui	196
<i>Panorama actual de la poesía peruana</i> , Estuardo Núñez:	C. Meléndez	198
<i>El mundo de los Mabarachias</i> , Rafael Arévalo Martínez:	John E. Englekirk	199
<i>Obra literaria</i> , Víctor M. Londoño, ed. Cornelio Hispano:	John E. Englekirk	200
<i>Nuevas páginas libres</i> , Manuel González-Prada:	John E. Englekirk	201
<i>Escenas y leyendas del páramo</i> , J. C. Hernández:	L. E. Nieto Caballero	203
Un libro americano para toda la hispanidad. (Glosa en tres pausas a <i>Los comuneros</i> , de Germán Arciniegas):	J. Pérez-Domenech	205
El tríptico de Hernández de Alba. (A propósito de <i>Teatro del arte colonial</i> , Crónica del muy ilustre Colegio Mayor		

<i>de Nuestra Señora del Rosario y Estampas santaferenñas,</i> de G. Hernández de Alba)	<i>Luis de Zulueta</i>	208
<i>Homero y la épica universal</i> , J. C. Andrade:		
<i>Felipe Antonio Molina</i>	211	
<i>La torre del homenaje</i> , R. Vásquez	<i>Felipe Antonio Molina</i>	212
<i>La Roma de los chibchas</i> , G. Camargo Pérez:		
<i>Felipe Antonio Molina</i>	213	
<i>Diccionario de emociones</i> , B. Arias Trujillo:		
<i>Felipe Antonio Molina</i>	215	
<i>La vida gloriosa de Sarmiento</i> , Juan León Bengoa:		
<i>Madaline W. Nichols</i>	216	
<i>La cultura y las letras coloniales de Santo Domingo</i> , Pedro Henríquez Ureña	<i>Madaline W. Nichols</i>	217
<i>Teatro seleccionado de Armando Moock</i>	<i>William R. Weaver</i>	217
<i>Arrieros</i> , Gregorio López y Fuentes	<i>F. C. Hayes</i>	220
<i>Las cien mejores poesías mexicanas modernas</i> , ed. Antonio Castro Leal	<i>Antonio Acevedo Escobedo</i>	223
<i>Presencia interior</i> , Mirta Aguirre	<i>C. Meléndez</i>	224
<i>La personalidad histórica de Colombia</i> , C. García-Prada:		
<i>Isaac J. Barrera</i>	226	
<i>Antología de la prosa en México</i> , ed. Julio Jiménez Rueda:		
<i>Francisco Monterde</i>	227	

INFORMACION

Palabras del Presidente, en la toma de posesión de la Direc- tiva del Instituto	229	
El homenaje a Sanín Cano	<i>Carlos García-Prada</i>	232
A los autores iberoamericanos	235	
Conmemoración del centenario de Pagaza	238	
Acta de la Sesión Plenaria Extraordinaria del Primer Con- greso Internacional de la Enseñanza de la Literatura Iberoamericana, efectuada el lunes 22 de agosto de 1938	240	
Socios suscriptores y protectores	243	

NUM. 2, NOVIEMBRE DE 1939

EDITORIAL	257
El Segundo Congreso Internacional de Catedráticos de Lite- ratura Iberoamericana	260

La Academia Mexicana y los Hispanistas de Norteamérica	263
El Homenaje a Sanín Cano	266
El Dr. Eduardo Santos, Presidente de Colombia, y el Homenaje a Sanín Cano	268

ESTUDIOS

Consideraciones acerca del pensamiento hispanoamericano:		
<i>Arturo Torres-Rioseco</i>	277	
Enfoque de las letras americanas	<i>Juan C. Sábat Pebet</i>	287
El pensamiento político de Hostos	<i>Antonio S. Pedreira</i>	297
Federico García Lorca en Hispanoamérica	<i>John A. Crow</i>	307
Apostillas en torno a dos novelas mexicanas recientes:		
<i>Manuel Pedro González</i>	321	
El III Centenario de Ruiz de Alarcón	<i>Enrique Díez-Canedo</i>	335
Carlos Reyles (II)	<i>Arturo Torres-Rioseco</i>	339
Heredia y el enigma de "Los últimos romanos":		
<i>Francisco Monterde</i>	353	
Federico Gamboa	<i>Julio Jiménez Rueda</i>	361
El "slang" americano y la jerga mexicana:		
<i>Roberto Guerrero de la Rosa</i>	365	
¿Es "Don Segundo Sombra" novela picaresca?:		
<i>Edwin S. Morby</i>	375	
Cuatro siglos de historia literaria	<i>Rafael Heliodoro Valle</i>	381

RESEÑAS

<i>El Moro</i> , José Manuel Marroquín	<i>Carlos García-Prada</i>	385
<i>José Martí, Apóstol y Libertador</i> , J. M. Vargas Vila:		
<i>Carlos García-Prada</i>	387	
<i>Genio y acción. Sarmiento y Martí</i> , Emeterio S. Santovenia:		
<i>Carlos García-Prada</i>	388	
Dos dramas ecuatorianos. (<i>El mismo caso . . . , y Sin caminos . . . ,</i> de E. Avellán Ferrés)	<i>Carlos García-Prada</i>	389
<i>Cuadernos de la Asociación de Escritores Venezolanos</i> . (<i>Fogata</i> , Julián Padrón; <i>Ambito y acento</i> , R. Díaz Sánchez; <i>Tambor</i> , R. Rodríguez Cárdenas; <i>Tres cuentos venezolanos</i> , Guillermo Meneses; <i>Estudios críticos</i> , Jesús Semprún; <i>Alvaro Guaica</i> , Nelson Himiob; <i>La respuesta del otro mundo</i> , L. Ayala Michelena):		
<i>Carlos García-Prada</i>	393	

<i>Historia y crítica de la novela en Venezuela</i> , R. Angarita Arvelo.....	Carlos García-Prada	397
<i>Preguntas a Europa</i> , M. Picón-Salas.....	Carlos García-Prada	399
<i>Sociología política</i> , Cristóbal Benítez.....	Carlos García-Prada	401
<i>Trabajadores de campo. Cuentos de comunidad</i> , Augusto Mateu Cueva.....	Sturgis E. Leavitt	404
<i>El arte nocturno de Victor Delbez</i> , Fernando Díez de Medina:	Sturgis E. Leavitt	405
<i>Regina Landa</i> , Mariano Azuela.....	Arturo Torres-Rioseco	406
<i>La trama de oro</i> , Diómedes de Pereyra.....	Linton Lomas Barrett	407
<i>Estampas mulatas</i> , José Díez-Canseco.....	Linton Lomas Barrett	409
<i>Bio-perspectivas</i> , Renato Kehl.....	M. A. Zeitlin	412
<i>Tomás Morus e a Utopia</i> , Ivan Montero de Barros Lins:	M. A. Zeitlin	414
<i>A épica portuguesa no seculo XVI</i> , Fidelino de Figueiredo:	M. A. Zeitlin	416
<i>Borrachera verde</i> , R. Botelho Gonsálvez.....	William Knapp Jones	416
<i>El secreto de una celda</i> , J. F. Juárez Muñoz:	William Knapp Jones	418
<i>Emily Brontë (Tierra incógnita)</i> , Victoria Ocampo:	William Knapp Jones	419
<i>La novela en la América Hispana</i> , A. Torres-Rioseco:	William Knapp Jones	420
<i>Música interior</i> , María A. Urrutia Artieda:	Clotilde M. Wilson	423
<i>Rousseau in the Spanish World before 1833</i> , J. R. Spell:	James O. Swain	427
<i>The civilization of the Americas. (Conferencias de varios autores)</i>	A. Curtis Wilgus	428
<i>The Mexican historical novel, 1829-1910</i> , J. Lloyd Read:	Maurice Halperin	432
<i>Some newly discovered poems and pamphlets of J. J. Fernández de Lizardi (El Pensador Mexicano)</i> , Paul Radin:	J. R. Spell	435
<i>Disertación sociológica</i> , Luis López de Mesa:	L. E. Nieto Caballero	437
<i>Recuerdos de colegio</i> , Rita A. de Mejía Robledo:	L. E. Nieto Caballero	439
<i>Instantáneas neoyorkinas</i> , Luis C. Sepúlveda:	L. E. Nieto Caballero	440

<i>Margarita Ramírez tuvo un hijo</i> , J. C. Martínez:	
<i>L. E. Nieto Caballero</i>	442
<i>Doce poemas de ternura</i> , Ofrenda al hijo soñado, Dalia Iní-	
guez	<i>Bernabé Riveros</i> 443
<i>Facundo</i> , Domingo F. Sarmiento, ed. Alberto Palcos:	
<i>Manuel Pedro González</i>	445
<i>Heredia en la Habana</i> , Francisco González del Valle:	
<i>Manuel Pedro González</i>	448
<i>Tiempo de angustia</i> , María de Villarino:	
<i>Manuel Pedro González</i>	450
<i>Liriolay</i> (Poema de la montaña), Carlos B. Quiroga:	
<i>Manuel Pedro González</i>	454
<i>La España de Martí</i> , Emilio Roig de Leuchsenring:	
<i>Manuel Pedro González</i>	457

BIBLIOGRAFIA

Bibliografía de la revista <i>Colónida</i>	<i>Alberto Tauro</i> 461
Bibliografía hispanoamericana de Federico García Lorca:	
<i>John A. Crow</i> 469	
Bibliografía de la Imprenta en América:	
<i>Rafael Heliodoro Valle</i> 477	

INFORMACION

El regreso de Brenes-Mesén	481
Nuevos Institutos de Estudios Iberoamericanos en las uni-	
versidades de Norteamérica	482
El premio José Toribio Medina, de bibliografía	483
A los autores iberoamericanos	484
Centenarios	487
José María Heredia	487
Ruiz de Alarcón	488
Socios y suscriptores protectores	491

AUTORES

ACEVEDO ESCOBEDO, ANTONIO. <i>Las cien mejores poesías mexicanas modernas</i> , ed. Antonio Castro Leal	223
AMÓRTEGUI, OCTAVIO. <i>Diáfania</i> , B. de Sánchez Montenegro	196
ARNÁIZ Y FREG, ARTURO. <i>El primer centenario de la muerte de Heredia</i>	117
BALSEIRO, JOSÉ A. <i>Critica y estilo literarios en Eugenio María de Hostos</i>	17
BARRERA, ISAAC J. <i>La personalidad histórica de Colombia</i> . C. García-Prada	226
BARRETT, LINTON LOMAS. <i>La trama de oro</i> , Diómedes de Pereyra	407
_____. <i>Estampas mulatas</i> , José Díez-Canseco	409
BRENES-MESÉN, ROBERTO. Editorial	7
_____. <i>Leopoldo Lugones</i>	10
_____. <i>Alfonsina Storni</i>	13
_____. <i>Os Ídolos de Bacon</i> , Guillermo Francovich	165
_____. <i>Alción, Misterio en tres actos</i> , Alberto Zum Felde	171
_____. <i>Filosofía de la persona</i> , Francisco Romero	176
_____. <i>Parábola del tiempo</i> , Artemio Moreno	181
CAPDEVILA, ARTURO. <i>La gran familia de los Efraínes y Marias</i> ..	137
CROW, JOHN A. <i>La locura de Horacio Quiroga</i>	33
_____. <i>Federico García Lorca en Hispanoamérica</i>	307
_____. <i>Bibliografía hispanoamericana de Federico García Lorca</i> . DÍEZ-CANEDO, ENRIQUE. <i>En el III Centenario de Ruiz de Alarcón</i> ..	469
ENGLEKIRK, JOHN E. <i>El mundo de los Maharanis</i> , Rafael Arévalo Martínez	335
_____. <i>Obra literaria</i> , Víctor M. Londoño, ed. Cornelio Hispano	199
_____. <i>Nuevas páginas libres</i> , Manuel González-Prada	200
	201

GARCÍA-PRADA, CARLOS. <i>Historia de la literatura colombiana</i>,	
A. Gómez Restrepo	185
———. Bogotá, A. Gómez Restrepo	188
———. Presencia, G. Pardo García	189
———. Poemas, Cynthio Vitier	192
———. El homenaje a Sanín Cano	232
———. El Moro, José Manuel Marroquín	385
———. José Martí, Apóstol y Libertador, J. M. Vargas Vila	387
———. Genio y Acción. Sarmiento y Martí, Emeterio S. San- tovenia	388
———. Dos dramas ecuatorianos. (El mismo caso..., y Sin caminos..., de E. Avellán Ferrés)	389
———. Cuadernos de la Asociación de Escritores Venezolanos. (Fogata, Julián Padrón; Ambito y acento, R. Díaz Sánchez; Tambor, R. Rodríguez Cárdenas; Tres cuentos venezolanos, Guillermo Meneses; Estudios críticos, Jesús Semprún; Alvaro Guaiaca, Nelson Himiob; La respuesta del otro mundo, L. Ayala Michelena)	393
———. Historia y crítica de la novela en Venezuela, R. An- garita Arvelo	397
———. Preguntas a Europa, M. Picón-Salas	399
———. Sociología política, Cristóbal Benítez	401
GONZÁLEZ, MANUEL PEDRO. <i>Apostillas en torno a dos novelas</i>	
mexicanas recientes	321
———. Facundo, Domingo F. Sarmiento, ed. Alberto Palcos ..	445
———. Heredia en la Habana, Francisco González del Valle ..	448
———. Tiempo de angustia, María de Villarino	450
———. Liriolay (Poema de la montaña), Carlos B. Quiroga ..	454
———. La España de Martí, Emilio Roig de Leuchsenring ..	457
GUERRERO DE LA ROSA, ROBERTO. <i>El "slang" americano y la</i>	
<i>jerga mexicana</i>	365
HALPERIN MAURICE. <i>The Mexican historical novel, 1829-1910</i>,	
J. Lloyd Read	432
HAYES, F. C. <i>Arrieros</i>, Gregorio López y Fuentes	220
JIMÉNEZ RUEDA, JULIO. <i>En el tercer centenario de Juan Ruiz</i>	
<i>de Alarcón</i>	121
———. Federico Gamboa	361
JONES, WILLIS KNAPP. <i>Borrachera verde</i>, R. Botelho Gonsálvez	416
———. <i>El secreto de una celda</i> , J. F. Juárez Muñoz	418
———. <i>Emily Brontë (Tierra incógnita)</i> , Victoria Ocampo ..	419
———. <i>La novela en la América Hispana</i> , A. Torres-Rioseco ..	420

LEAVITT, STURGIS E. <i>La bibliografía de Boggs</i>	159
<i>Indices</i>	193
<i>Historia de la novela boliviana</i> , Augusto Guzmán	195
<i>Trabajadores del campo. Cuentos de comunidad</i> , Au- gusto Mateu Cuevas	404
<i>El arte nocturno de Víctor Delbez</i> , Fernando Díez de Medina	405
LUNA, JOSÉ LUIS. <i>Max Nordau, amigo de las letras hispanoame- ricanas</i>	95
MAÑACH, JORGE. <i>Liberación de Alfonsina Storni</i>	73
MELÉNDEZ, C. <i>Panorama actual de la poesía peruana</i> , Estuardo Núñez	198
<i>Presencia interior</i> , Mirta Aguirre	224
MOLINA, FELIPE ANTONIO. <i>Homero y la épica universal</i> , J. C. Andrade	211
<i>La torre del homenaje</i> , R. Vásquez	212
<i>La Roma de los chibchas</i> , G. Camargo Pérez	213
<i>Diccionario de emociones</i> , B. Arias Trujillo	215
MONTERDE, FRANCISCO. <i>La poesía y la prosa en la renovación mo- dernista</i>	145
<i>Antología de la prosa en México</i> , ed. Julio Jiménez Rueda	227
<i>Heredia y el enigma de "Los últimos romanos"</i>	353
MORBY, EDWIN S. <i>¿Es "Don Segundo Sombra" novela picaresca?</i>	375
NICHOLS, MADALINE W. <i>El gaucho argentino</i>	153
<i>Bibliografía de "El gaucho argentino"</i>	161
<i>La vida gloriosa de Sarmiento</i> , Juan León Bengoa	216
<i>La cultura y las letras coloniales de Santo Domingo</i> , Pedro Henríquez Ureña	217
NIETO CABALLERO, L. E. <i>Escenas y leyendas del páramo</i> , J. C. Hernández	203
<i>Disertación sociológica</i> , Luis López de Mesa	437
<i>Recuerdos de colegio</i> , Rita A. de Mejía Robledo	439
<i>Instantáneas neoyorkinas</i> , Luis C. Sepúlveda	440
<i>Margarita Ramírez tuvo un hijo</i> , J. C. Martínez	442
PEDREIRA, ANTONIO S. <i>El pensamiento político de Hostos</i>	297
PÉREZ-DOMENECH, J. <i>Un libro americano para toda la hispani- dad. (Glosa en tres pausas a Los comuneros</i> , de Germán Ar- ciniegas)	205
RIVEROS, BERNABÉ. <i>Doce poemas de ternura</i> , Ofrenda al hijo so- ñado, Dalia Iñiguez	443

SÁBAT PEBET, JUAN C. <i>Enfoque de las letras americanas</i>	287
SANÍN CANO, BALDOMERO. <i>Una vida de arte</i>	101
SPELL, J. R. <i>Some newly discovered poems and pamphlets of J. J. Fernández de Lizardi (El Pensador Mexicano)</i> , Paul Radin . .	435
SWAIN, JAMES O. <i>Rousseau in the Spanish World before 1833</i> , J. R. Spell	427
TAURO, ALBERTO. "Colónida" en el modernismo peruano	77
_____. <i>Bibliografía de la revista "Colónida"</i>	461
TORRES-RIOSICO, ARTURO. <i>Carlos Reyles (I)</i>	47
_____. <i>Carlos Reyles (II)</i>	339
_____. <i>Tres poetas mexicanos</i>	83
_____. <i>Nuevas tendencias en la novela</i>	91
_____. <i>Consideraciones acerca del pensamiento hispanoamericano</i>	277
_____. <i>Regina Landa</i> , Mariano Azuela	406
VALLE, RAFAEL HELIODORO. <i>Cuatro siglos de historia literaria</i>	381
_____. <i>Bibliografía de la Imprenta en América</i>	475
VITIER, MEDARDO. <i>Las preocupaciones de Enrique José Varona</i> . .	29
WAXMAN, SAMUEL M. <i>Isaac Goldberg</i>	107
WEAVER, WILLIAM R. <i>Teatro seleccionado de Armando Moock</i> . .	217
WILGUS, A. CURTIS. <i>The civilization of the Americas</i> . (Conferencias de varios autores)	428
WILSON, CLOTILDE M. <i>Música interior</i> , María A. Urrutia Artieda.	423
YÁÑEZ, AGUSTÍN. <i>Centenario de Joaquín Arcadio Pagaza</i>	111
ZEITEIN, M. A. <i>Bio-perspectivas</i> , Renato Kehl	412
_____. <i>Tomás Morus e a Utopia</i> , Ivan Montero de Barros Lins.	414
_____. <i>A épica portuguesa no seculo XVI</i> , Fidelino de Figueiredo	416
ZULUETA, LUIS DE. <i>El tríptico de Hernández de Alba</i> . (A propósito de <i>Teatro del arte colonial</i> , Crónica del muy ilustre Colegio Mayor de Nuestra Señora del Rosario y <i>Estampas santafereñas</i> , de G. Hernández de Alba)	208